

GIORNO&NOTTE ▸ GROSSETO

DA NON PERDERE

Strada Corsini

Un museo "favoloso"
Al via le prenotazioni

Al via domani pomeriggio alle 17 i laboratori e le escursioni a cura della cooperativa MareMAGICA per arricchire l'offerta di eventi del Museo di storia naturale della Maremma. Il primo evento è "Favoloso", laboratorio didattico con visita guidata per bambini dai 6 ai 9 anni alla scoperta degli animali che "vivono" all'interno del museo: cinghiali e volpi ma anche lupi, gatti selvatici, tassi, gufi, caprioli e ghiri. Gli operatori di MareMAGICA accolgono i piccoli partecipanti con favole dedicate agli animali del museo per poi accompagnare alla scoperta della struttura fino alle

18, 30. Prenotazione obbligatoria scrivendo a segreteria@mu-seonaturalemaremma.it o chiamando lo 0564 488571; ingresso 5 euro a bambino compreso il biglietto del museo.

Bastione Garibaldi
Tutti in Sala Eden
per degustare le birre

Prodotti del territorio e birra artigianale si incontrano in una cena-degustazione oggi alle 20 alla sala Eden grazie alla collaborazione tra il settore ristorazione della coop Uscita di Sicurezza e il negozio Wooden Beer Shop di Grosseto. Francesco Cordovani guida i partecipanti alla scoperta delle birre. Il menu: focacce con prosciutto crudo nero di Maremma e birra Andechs Weisse, risotto con salsic-

cia, porro sfumato e mantecato con fonduta di pecorino e birra Moinette Blonde; spalla di maiale con pure alla senape e birra Aries Bock; tiramisù con riduzione di stout e birra Calix Niger. Costo 35 euro, prenotazioni a Emiliano (335 5886185) e Alessio (349 8513084).

Loft di via Mazzini
L'aperitivo parla inglese
con Mauro Marinilli

"L'aperitivo parla inglese", l'appuntamento settimanale promosso da Richard Harris (La Maremma delle Idee) dà appuntamento oggi alle 18 nei locali del Loft Enoteca Urbana di via Mazzini 10 a Grosseto. Dell'intelligenza artificiale e del discorso software ChatGPT parlerà l'esperto Mauro Marinilli,

che ha conseguito un dottorato di ricerca in intelligenza artificiale applicata e ha lavorato per 18 anni in Microsoft. Vive in Danimarca e trascorre le vacanze in Maremma. Info 320 9616302.

Piazza del Sale
All'Irish pub stasera
parte il Flowers Fest

La buona musica "florisce" in piazza del Sale grazie all'Irish Flowers Fest, rassegna di eventi promossi dall'Irish Soul Pub di piazza del Sale che va avanti fino a Pasquetta e comincia oggi alle 19 con il concerto degli allievi della scuola Cmm Musica Moderna: due ore di musica in acustico tra pop, rock e soul per ascoltare i talenti tra i 15 e i 25 anni che studiano nella scuola di via Inghilterra in canto, live

performance e strumento. Alle 21 concerto della band grossetana Retro Acoustic che spazia dal rock grunge dagli anni '60 agli anni 2000. Info e prenotazioni tavoli 348 676 6111.

Skye Pub
Alternative rock
con i Monkey shot

Una serata all'insegna dell'indie e dell'alternative rock. A garantirla ci pensano i Monkey Shot, ospiti dalle 22 dell'Isle of Skye Pub, il ristopub e pizzeria di via de'Barberi 108 a Grosseto che è un vero e proprio angolo di Scozia in Maremma. La band dei Monkey Shot è formata da Michelangelo "Mick" Danesi, Alessandro "Alex" Neri, Leonardo "Leo" Armini e Massimiliano "Il Conte" Nardozza. È possibile prenotare un tavolo per cena

o raggiungere il locale più tardi. Info e prenotazioni 0564 20778. Ingresso libero.

Via Ugo Bassi
Aperiqueer e serata live
al Khorakhanè

Oggi alle 18.30 aperiqueer al circolo Arci di via Ugo Bassi. Dopo cena doppio live allo Spazio 72 con il cantautore Roncea e il suo Acrobazie Tour che apre il concerto dei Tamè, progetto artistico nato a Torino nel 2018 la cui musica si caratterizza per groove e raffinatezza. Inizio concerti alle 22; ingresso 8 euro con birra o vino in omaggio, per chi cena al circolo 5 euro. Bar e ristorante attivi (gradita prenotazione al 331 4779872). Dopo la mezzanotte ingresso libero. Eventi solo per soci Arci e confederati.

Musica classica

In concerto
giovani talenti
del Giannetti

di Sara Landi

Grosseto Oggi alle 16 la chiesa della Misericordia in centro storico a Grosseto ospita il tradizionale concerto di Pasqua degli allievi dell'Istituto musicale comunale Palmiero Giannetti.

Per la classe di flauto traverso della docente Daniela Biloti suona Rachele Corridori (da "Il Pastor Fido" Sonata n. 1 per flauto e pianoforte di Vivaldi); per la classe di pianoforte del professor Diego Benocci suonano Iacopo Leotta ("Minuetto in sol maggiore" di Bach), Riccardo Abruzzese ("Sonatina in fa maggiore" di Beethoven, Tarantella da "Music for children" di Prokofiev e "Il cavaliere selvaggio" di Schumann) e Francesco Nacucchi ("Improvisato opera 108 n. 3" di Rinaldi e "Polka from ballet suite n. 1" di Shostakovich); per la classe di pianoforte della professoressa Laura Fabbiani esibizione di Andrea Rossi (Debussy), Camilla Franci (Bastien), Gabriele Caldarelli (Bastien), Gabriele Mazzantini Al-

berti (Bastien) e Dario Dentamaro (Vinciguerra); per la classe di pianoforte del professor Giuliano Schiano suonano Francesco Pilici ("Canzone napoletana" di Tchaikovsky "Sonatina opera 36 n. 3" di Clementi), Elia Belardi ("Minuetto in sol maggiore" di Bach), Carlotta Denevi ("Sonata opera 49 n. 2" di Beethoven), Matilde Volpe ("Opera 37 n. 6 Le stagioni - Giugno" di Tchaikovsky) e Daniele Greco ("Intermezzo opera 118 n. 2" di Brahms e "Elegia opera 3 n. 1" di Rachmaninoff); per la classe di pianoforte della professoressa Eloisa Romeo suonano Anthea Baldi ("Valzer opera 64 n. 2" di Chopin e "Sonata K283" di Mozart), Marco Fatarella ("Andantino" di Khachaturian) e Chiara Rallo ("Canzonetta" di Mozart); per la classe di sassofono del professor Davide Vallini si esibisce Leonardo Biagini Gori Martini ("Gaillarde, Bransle, Passepied" di Dubois); per la classe di violino del professor Ivan Calò suonano Fausto Spadi ("Ciarda" di Monti) e Alessia



La chiesa della Misericordia

Oggi nella chiesa della Misericordia il tradizionale evento di Pasqua organizzato dall'Istituto comunale

Carmela Rondinella ("Concertino in la minore" di Curci); per la classe di violino del professor Claudio Cavalieri suona Andrea Bruno (dal "Concerto in la minore opera 3 n. 6 Allegro" di Vivaldi). Accompagnamento al piano di Ettore Candela. Il concerto si conclude con il coro giovanile Incantus diretto da Sandra Biagioni e accompagnato al piano da Diego Benocci. Ingresso libero. ●

Polo universitario

Pietro Pettini
e i segreti millenari
del Santo Sepolcro

Grosseto Nuovo appuntamento per la rassegna "Incontri con le voci dell'archeologia" organizzata dalla Fondazione Polo universitario grossetano insieme al dipartimento di Scienze Storiche e dei Beni Culturali dell'Università di Siena e all'Associazione Archeologica Maremmana.

Oggi alle 16 nell'aula magna del Polo universitario in via Ginori l'architetto grossetano Pietro Pettini racconta i segreti dell'architettura millenaria del Santo Sepolcro di Gerusalemme. Si parte con la storia più antica del sito: lo sviluppo urbanistico del Monte di Sion, la città di David, la roccia santa per le tre grandi religioni monoteistiche, il tempio di Salomone, la conquista romana, la città di Erode il grande e la storia della colonia di Aelia Capitolina sotto l'imperatore Adriano. Dopo questo approfondimento Pettini illustra le scoperte conseguenti al pellegrinaggio della Santa Elena, madre di Costantino, e la trasformazione morfologica e architettonica della collina del Golgota, con un'analisi delle

trasformazioni della città vecchia di Gerusalemme e dei luoghi della passione di Gesù.

L'intervento di Pettini prosegue con le vicende successive relative alle trasformazioni costruttive della Basilica fino ad arrivare allo stato attuale del Santo Sepolcro. Ingresso libero. ●

S.L.



L'architetto Pietro Pettini