

IL GIUNCO

“Dalle ferite la speranza”: la nona edizione della Settimana della Bellezza si fa in quattro.



GROSSETO – “Cosa lega ferite e speranza? Da un lato si può rispondere: l’esperienza umana. Ognuno di noi, infatti, prova nella propria esistenza il dolore per le ferite inferte e subite e anela ad una speranza che sia orientamento per la vita”. Così la diocesi annuncia la nona edizione della Settimana della bellezza, che partirà dal 24 ottobre.

“C’è però un altro legame tra le ferite e la speranza ed è dato dalla fede in Cristo risorto. Le ferite della vita vengono curate dal balsamo della speranza, che non è un vago sentimento positivo proiettato nel futuro, ma, per i credenti, ha il volto e il nome di Gesù di Nazareth – prosegue la diocesi di Grosseto -. Intorno a questo legame ferite-speranza si snoderà l’edizione 2024 della Settimana della Bellezza, evento di evangelizzazione attraverso i linguaggi delle arti e del pensiero, organizzato dalla Diocesi di Grosseto con la fondazione Crocevia e la coorganizzazione del Comune di Grosseto”.

Titolo di questa nona edizione (che cambia in parte format) è: “Dalle ferite la Speranza”.

“Sì – confermano **Marcello Campomori**, responsabile dell’ufficio diocesano per la cultura, e don **Pier Mosetti**, presidente della Fondazione Chelli – questa nona edizione sarà “spalmata” lungo un arco temporale che da questo mese di ottobre ci condurrà fino ad aprile 2025, in pieno anno giubilare. Raccogliendo, infatti, il mandato del nostro vescovo Giovanni – continuano – che desiderava sperimentare una formula che non centrasse tutto in un unico periodo, abbiamo impostato un programma dilatato in momenti differenti durante l’anno pastorale, partendo da ottobre, collocazione abituale della SdB, per arrivare così dentro il clima giubilare, anno santo della speranza”.

Campomori e don Mosetti spiegano anche la scelta del tema: “E’ stata piuttosto naturale. Nel 2024, infatti, si sono ricordati gli otto secoli dalla stigmatizzazione di Francesco d’Assisi, occasione propizia per meditare sul senso delle ferite d’amore che non sono l’ultima parola, ma – come dice lo slogan scelto per quel centenario – una feritoia per “la vita nuova”; nel 2025 saremo nell’anno santo dedicato, appunto, alla Speranza che è Cristo. Le ferite per amore hanno il loro sbocco naturale dentro questo canale di grazia che è la speranza cristiana”.

I singoli step del festival

La Settimana della Bellezza, dunque, aprirà i battenti giovedì 24 ottobre. La prima parte durerà quattro giorni, fino a domenica 27. Poi una pausa e il secondo step sarà nel fine settimana 22-23 novembre. Il terzo momento sarà all’interno del tempo quaresimale: due giornate il 22-23 marzo. Infine l’ultimo nel clima gioioso della Pasqua: il 22-23-24 aprile 2025.

La Settimana dunque coprirà, in totale 11 giorni, ma distribuiti in un arco temporale più ampio. Restano, naturalmente la condivisione del percorso con Fondazione Crocevia e la rivista mensile di “Avvenire”, “Luoghi dell’infinito” (il numero di ottobre è dedicato proprio a Francesco d’Assisi e le stimmate) e la collaborazione con Polo Universitario Grossetano, Polo Le

Clarisse, Maam. Due le new entry: Fondazione Chelli, che per volontà del vescovo recupera la sua funzione primaria, accanto a quella di gestione delle scuole paritarie, che è l'animazione culturale, e Coldiretti.

Gli ospiti

Numerose anche quest'anno le personalità che hanno accettato l'invito a prendere parte alla Settimana della Bellezza.

A partire dal cardinale Augusto Paolo Lojudice, presidente della Conferenza Episcopale Toscana (Cet), arcivescovo di Siena-Colle Val d'Elsa-Montalcino e Vescovo di Montepulciano-Chiusi-Pienza, che terrà l'incontro inaugurale della SdB, giovedì 24 ottobre, nella cattedrale di Grosseto, parlando de "Il senso cristiano della sofferenza", alla luce dei quarant'anni della Lettera apostolica di Giovanni Paolo II "Salvifici doloris".

E poi il fisico Giorgio Benedek; fra' Matteo Brena, Ofm, commissario di Terra Santa della Toscana, membro del cda di Fondazione Terra Santa e coordinatore del comitato per gli 800 anni delle stimmate di san Francesco; la manager Mariella Enoc; lo storico Franco Cardini; l'archeologo Carlo Citter, il prof. Cosimo Di Bari, l'attore Giovanni Scifoni e il teologo e storico del francescanesimo fra' Pietro Maranesi, Ofm cap.

I linguaggi delle arti

Anche le arti saranno linguaggi che si intrecceranno per raccontare il rapporto ferite-speranza. Come nelle precedenti edizioni teatro, cinema e la mostra che sarà allestita fra il Maam e il Polo Le Clarisse.

Partendo proprio dall'arte, sarà allestita la mostra Max Mandel "Sguardi di luce": cento fotografie a Grosseto al Polo Culturale Le Clarisse (via Vinzaglio 27) e al Museo Archeologico e d'Arte della Maremma (piazza Baccarini 3), dal 26 ottobre al 1 dicembre 2024. Sei le sezioni in cui sono suddivise le immagini: Sguardi di luce, Istanti, Incontri, Architetture, Forme senza tempo, L'altra metà del lavoro.

Curatori sono Giovanni Gazzaneo, giornalista coordinatore della rivista "Luoghi dell'infinito" e presidente della Fondazione Crocevia, con Mauro Papa, direttore del Polo culturale Le Clarisse.

La mostra sarà inaugurata sabato 26 ottobre alle 17.00 nella sala conferenze del Polo culturale Le Clarisse, mentre la mattina alle 10 gli studenti incontreranno Mandel, Gazzaneo e Papa in sala Friuli.

Il teatro

Ad aprile – 22 e 23 – sarà a Grosseto l'istrionico Giovanni Scifoni, che sul palco degli Industri porterà "Fra'. San Francesco la star del medioevo", scritto e interpretato dall'attore e regista romano. Tutti conoscono san Francesco. Perché è così irresistibile? Era un artista, forse il più grande della storia: nessuno ha mai raccontato Dio con tanta creatività. In un monologo orchestrato con laudi medioevali e gli strumenti antichi di Luciano di Giandomenico, Maurizio Picchiò e Stefano Carloncelli, Giovanni Scifoni si interroga sulla figura del santo più pop che ci sia e percorre la vita del poverello di Assisi e il suo sforzo ossessivo di raccontare il mistero di Dio in ogni forma, fino al logoramento fisico che lo porterà alla morte.

Lo spettacolo è inserito nel cartellone della stagione teatrale del Comune di Grosseto: costo biglietto 20 euro, ridotto 18 euro. Biglietti acquistabili dal 31 ottobre su <https://comunegrosseto.ticka.it/> e il giorno dello spettacolo, dalle ore 19, (salvo disponibilità) presso la biglietteria del teatro.

Il cinema

Giovedì 24 ottobre, alla Multisala Aurelia Antica di Grosseto, proiezione del film "The Quiet Girl" di Colm Bairéad. La pellicola del 2022 è l'adattamento cinematografico del romanzo Un'estate di Claire Keegan. Racconta di una bambina di nove anni, che vive con i suoi genitori poveri e neglienti nell'Irlanda rurale. Nell'estate del 1981, i genitori decidono di mandare la bambina a vivere con la lontana cugina di mezza età Eibhlín Cinnsealach e suo marito Seán e lì la ragazzina scoprirà un altro modo di vivere.

Al termine della proiezione dibattito con Alessio Brizzi, esperto di cinema.

Ingresso gratuito. Prenotazione obbligatoria: progettoculturale@grosseto.chiesacattolica.it indicando nome, cognome e numero di telefono

La novità: Preghiera in cammino

Ogni anno la Settimana della Bellezza offre l'opportunità di vivere un tempo di preghiera aiutati da una realtà monastica o da esperienze di spiritualità comunque inedite per il territorio. Quest'anno l'esperienza che viene proposta è una preghiera in cammino.

Il contesto sarà quello del parco della Maremma. A guidare il cammino e la preghiera sarà fra' Matteo Brena, frate francescano, Commissario di Terra Santa della Toscana. L'iniziativa è in collaborazione con l'Ente Parco della Maremma.

Ritrovo alle ore 10 dalla chiesa di Alberese, partenza alle 10.15. L'itinerario è il n.6 di circa 2 km, percorso facile e accessibile anche per persone in carrozzina. L'iniziativa è gratuita, prenotazione obbligatoria: diocesidigrosseto@gmail.com indicando nome, cognome e numero di telefono. In caso di maltempo il momento di preghiera si terrà all'interno della Chiesa Abbaziale Santa Maria ad Alberese.

Ore 12.30 possibilità di pranzare a menù fisso nel Giardino dell'Oratorio. Info e prenotazioni per il pranzo: 3398469145 anche whatsapp.

La novità: iniziativa coi bambini

Nel pomeriggio di sabato 26 ottobre per i bambini dai 6 agli 11 anni è in programma l'iniziativa: "Alimentate la mente con gioia", a cura di fra' Adriano Appollonio, Ofm, in arte Mago Magone. L'attività si terrà, a partire dalle 15.30, nell'aula magna delle scuole Chelli, via Ferrucci 11, a Grosseto.

Ingresso gratuito, prenotazione obbligatoria a: prenotazioni@fondazionechelli.org indicando nome e cognome del/la bambino/a.

Le scuole

Anche quest'anno la Settimana della Bellezza ha organizzato degli incontri per gli studenti degli istituti superiori della città di Grosseto aprendo loro le porte all'incontro con personalità del mondo dell'arte e della cultura.

Le location

La Settimana, a Grosseto, si terrà fra la cattedrale, la sala Friuli, l'aula magna del Polo Universitario, il teatro degli Industri, l'aula magna della Fondazione Chelli, il parco della Maremma, Aurelia antica multisala e Sala Marraccini di Banca Tema.

Con chi

La Settimana della Bellezza non solo è un lavoro corale, ma mette insieme diversi canali capaci di confluire, ognuno con le proprie specificità, nell'unico alveo rappresentato dal desiderio di interrogarsi insieme, partendo magari da punti di vista e sensibilità differenti, su quel desiderio di infinita Bellezza che abita da sempre l'animo umano.

La Settimana della Bellezza è organizzata, infatti, dall'Ufficio per la pastorale culturale della Diocesi di Grosseto, Fondazione Chelli e dalla Fondazione Crocevia con la co-organizzazione di Comune di Grosseto. Gode, inoltre, della collaborazione di altri uffici diocesani e vede la collaborazione del quotidiano Avvenire con la sua rivista mensile Luoghi dell'Infinito; della Fondazione Polo Universitario Grossetano, della Fondazione Grosseto Cultura, in modo particolare attraverso il Polo espositivo Clarisse Arte, e del Maam-Museo archeologico e d'arte della Maremma, dell'Ente parco della Maremma.

Gli sponsor

Anche quest'anno fondamentale è il sostegno di sponsor che ormai si sono legati al festival, credendoci e dimostrandosi sensibili a sostenere anche economicamente la cultura. E così la Settimana 2024 può far conto, accanto all'impegno diretto di Diocesi, anche del sostegno di Fondazione Bertarelli come main sponsor.

Il programma

Giovedì 24 ottobre

Cattedrale, piazza Duomo, ore 16.30: Il senso cristiano della sofferenza. Intervento del cardinale Augusto Paolo Lojudice, presidente della Conferenza Episcopale Toscana, arcivescovo di Siena- Colle Val d'Elsa-Montalcino e Vescovo di Montepulciano-Chiusi-Pienza. Il cardinale alle 18 presiederà la celebrazione eucaristica

Multisala Aurelia Antica, ore 21.00: The Quiet Girl. Proiezione del film e dibattito con Alessio Brizzi, esperto di cinema. Ingresso gratuito. Prenotazione obbligatoria: progettoculturale@grosseto.chiesacattolica.it indicando nome, cognome e numero di telefono

Venerdì 25 ottobre

Polo universitario grossetano, Aula Magna ore 10.00: Scientia reddit opus pulchrum: per l'unità tra scienza e discipline umanistiche. Gli studenti incontrano il prof. Giorgio Benedek, Professore Emerito dell'Università di Milano-Bicocca e Visiting Professor del Donostia International Physics Centre, San Sebastián, Paese Basco, Spagna.

Apertura dei lavori: Ottavia Spiga, del Centro della Scienza e della Tecnica, Fondazione Polo Universitario Grossetano

Banca Tema-sala Marraccini ore 17.00: Scientia reddit opus pulchrum. Il rapporto tra scienza e fede, incontro pubblico col prof. Giorgio Benedek

Sabato 26 ottobre

Alberese, ore 10.00 Preghiera in cammino nel Parco della Maremma con fra' Matteo Brena, Ofm, Commissario di Terra Santa della Toscana. In collaborazione con l'Ente Parco della Maremma.

Partenza alle ore 10.15, percorso facile, accessibile anche per persone in carrozzina, (itinerario 6; 2 km circa, durata 2 ore). Iniziativa gratuita, prenotazione obbligatoria: diocesidigrosseto@gmail.com indicando nome, cognome e numero di telefono. In caso di maltempo il momento di preghiera si terrà all'interno della Chiesa Abbaziale Santa Maria ad Alberese. Ore 12.30 possibilità di pranzare a menù fisso nel Giardino dell'Oratorio. Info e prenotazioni per il pranzo: 3398469145 anche whatsapp.

Sala Friuli, ore 10.00 Max Mandel. Sguardi di luce. Gli studenti incontrano Max Mandel, fotografo; Giovanni Gazzaneo, Presidente di Fondazione Crocevia e coordinatore di Luoghi dell'Infinito; Mauro Papa, direttore del Polo Culturale Le Clarisse

Fondazione Chelli -Scuola Madonna delle Grazie, sala San Paolo, ore 15.30: Alimentate la mente con gioia Incontro per i bambini dai 6 agli 11 anni e per le famiglie con fra' Adriano Appollonio-Mago Magone. Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria alla mail prenotazioni@fondazionechelli.org indicando nome e cognome del/la bambino/a

Polo Culturale Le Clarisse, Sala Conferenze, ore 17.00: Inaugurazione della mostra fotografica «Max Mandel. Sguardi di luce»

Le sedi espositive:

Polo culturale Le Clarisse dal 26 ottobre al 1° dicembre. giovedì – venerdì, ore 10.00-13.00/17.00-20.00 sabato 10.00-13.00/16.00-19.00. Ingresso 3 euro, ridotto 2 euro. Mostra e Collezione Luzzetti 5 euro. Ingresso gratuito per le scolaresche. Info e prenotazioni 0564 488066-067-547 collezioneluzzetti@gmail.com

Museo Diocesano, piazza Baccarini, dal 26 ottobre al 1° dicembre. Orario fino al 31 ottobre: dal martedì al venerdì 10.30-17.00, sabato, domenica e festivi 10.00-13.00/16.00-19.00. Dal 1 novembre: dal martedì al venerdì 9.30 -13.30; sabato, domenica e festivi 10.00-13.00/16.00-19.00 Ingresso 2.50 euro. Gratuito per le scolaresche. Info e prenotazioni: 0564 488752 accoglienzamaam@gmail.com

Domenica 27 ottobre

Sala Friuli, ore 17.00: Il luogo della cura: esperienza di umanità e di speranza. Incontro con Mariella Enoc, procuratore speciale ospedale Valduce, già presidente ospedale pediatrico Bambino Gesù.

Venerdì 22 novembre

Chiesa San Francesco, ore 17.30: Francesco, le stimmate e la perfetta letizia. Incontro con Franco Cardini, storico, professore emerito di storia medievale all'istituto di Scienze Umane e Sociali della Normale di Pisa. Introduce Giovanni Gazzaneo, presidente di Fondazione Crocevia, coordinatore di Luoghi dell'Infinito.

Sabato 23 novembre

Sala Friuli, ore 10.00: Francesco, le stimmate e la perfetta letizia. Gli studenti incontrano Franco Cardini. Introduce Giovanni Gazzaneo

Banca Tema-Sala Marraccini, ore 17.00: Dai prodotti agricoli buoni e giusti al distretto di economia civile della Maremma con Angelo Gentili, responsabile settore agricoltura di Legambiente, e Simone Castelli, titolare di Podere 414, Presidente di Coldiretti Grosseto

Venerdì 21 marzo

Polo universitario Grossetano-Aula delle Colonne, ore 17.00: Come può un archeologo studiare la fede? Alcuni esempi dal medioevo europeo con Carlo Citter, Professore associato di Archeologia medievale e post medievale del Dipartimento di Scienze storiche e dei Beni Culturali dell'Università di Siena

Sabato 22 marzo

Sala Friuli, ore 17.00: Vietare, sorvegliare o accompagnare? Le sfide per educare al digitale, dall'infanzia all'adolescenza con Cosimo Di Bari, Professore Associato di Pedagogia Generale e Sociale presso l'Università degli Studi di Firenze

Martedì 22 e mercoledì 23 aprile

Teatro degli Industri, ore 21.00: Fra'. San Francesco la superstar del Medioevo. Spettacolo teatrale di e con Giovanni Scifoni. Evento inserito nella Stagione teatrale del Comune di Grosseto. Costo biglietto 20 euro, ridotto 18 euro. Biglietti acquistabili dal 31 ottobre su <https://comunegrosseto.ticka.it/> e il giorno dello spettacolo, dalle ore 19, (salvo disponibilità) presso la biglietteria del teatro.

Giovedì 24 aprile

Sala Friuli, ore 17: Dall'umiltà delle ferite alla lode di Dio e alla misericordia dei fratelli: il tragitto di frate Francesco. Incontro con fra' Pietro Maranesi, frate minore cappuccino, professore di Storia e Teologia francescana e medievale all'Istituto Teologico di Assisi e presso il Pontificio Ateneo Antonianum di Roma

info: progettoculturale@grosseto.chiesacattolica.it